

# *P á j a r o s*

de cuarentena

*"Inspiración y Exhalación"*



creado por

*Leika Mochán*



El mundo se detuvo y nos silenciamos,  
reinventándonos y observando la naturaleza.

La muerte se hizo presente y re-valoraramos la  
vida.

Ahora que la cotidianidad se vuelve a agitar,  
abramos un espacio para las percepciones sutiles y  
la reconexión con la naturaleza.

*Leika Mochán*





# *Pájaros* de cuarentena

Concierto envolvente y sensorial creado por Leika Mochán gracias al apoyo del Sistema Nacional de Creadores.

Pájaros de Cuarentena "Inspiración y Exhalación" es un concierto inmersivo de ensamble vocal y percusión corporal con guiños a la experimentación, el paisaje sonoro, la improvisación colectiva y estímulos sensoriales.

Toda la música parte de juegos y exploraciones inspirados en la música de la naturaleza, específicamente de los pájaros y de las variaciones en sus cantos en el transcurso del día y con los cambios de estación.







“Un Verdadero deleite, el público está gustoso, ríe, se conmueve.... Son muchas historias en una. Se trata de una dramaturgia, si bien articulada por Leika, creada por la naturaleza. La propuesta consigue de formas muy afortunadas, trasladarnos a esos fascinantes lugares que la autora visitó, así; a través de la representación de sus habitantes.

*”Brenda Contreras Paredes (13 de Octubre 2022 CRONICA cultura)”*



# LA PARVADA

En esta exploración participa un increíble elenco de muy variados bagajes musicales y escénicos:

Claudia Arellano Larragoiti

Benjamín Torres Alcántara

Martha Merino Martínez

Vania Fortuna

Ivan Mondragón

Juan Carlos Tudón (JC Taylor)

Lucia Torres

América Basurto

Iraida Noriega

Gabriela Alatorre

Santiago Gutiérrez Reboloso

Iraida Noriega- asistente de dirección

Paula Rechtman Bulajich- movimiento escénico

Carolina Jiménez, producción- diseño de vestuario e iluminación





# L e i k a M o c h á n

Cantante y compositora perteneciente al Sistema Nacional de Creadores. Es pionera del live looping en México y especialista en ensambles vocales. Ha colaborado en varios Encuentros de Artes Escénicas y con diferentes grupos de teatro, danza y circo. Se ha presentado con sus diferentes grupos o como solista en festivales y foros dentro y fuera del país (España, Francia, Argentina, Chile, Colombia, Brasil, EUA, Canadá, Italia y Bélgica). Fue becaria del FONCA (Jóvenes Creadores 2010-2011).

Recibió la llave de la ciudad en Sta. Cruz California. Ha impartido clases y talleres en la Escuela Superior de Música, UNICACH en Chiapas, Tónica en Guadalajara, JazzUV en Veracruz entre otras instituciones. Es egresada de la carrera de jazz de la Escuela Superior de Música del INBA con especialidad en canto y scat. Ha grabado más de 10 discos con sus diferentes proyectos musicales: Muna Zul, Aguakates, Proyecto Gecko, kaleidojismos. etc. Uno de ellos bajo el sello Tzadik de Jhon Zorn.

Actualmente es integrante de los grupos Las Billies, Cancioncitas (con Iraida Noriega y Pio Cineamano), Coro Acardenchado de Juan Pablo Villa (como directora adjunta), Friego, dueto con Gustavo Nandayapa y dirige los ensambles vocales y de percusión corporal Parvada y Murmuraciones y participa como invitada en muchos otros proyectos.



# F I C H A T É C N I C A

Contacto para aspectos técnicos

CAROLINA JIMENEZ

[carolinajif@gmail.com](mailto:carolinajif@gmail.com)

5534666976

# Iluminación

PARRILLA DE ILUMINACIÓN QUE CUBRA TODO EL ESCENARIO O  
4 VARAS ELÉCTRICAS EN FORO Y UN PUENTE SOBRE PÚBLICO

12 ELIPSOIDALES DE 30°

16 PAR LED CON ZOOM

9 ELIPSOIDALES 25°-50°

2 ELIPSOIDALES DE 25°-50° CON PORTAGOBOS

6 FRESNELES DE 6"

10 PAR 64 MFL

LUZ NEGRA

1 CONSOLA PROGRAMABLE CON OPERADOR

\*\*\*cableado suficiente para el A/C

y señal de todos los aparatos dependiendo del espacio.

# Material de Montaje y Consumibles

1 Escalera/Andamio para montaje y afoque de iluminación



# Escenario

Espacio alternativo en arena  
Escenario de 6x6m mínimo  
y 6m altura  
piso de madera negra

# Audio

Cableado suficiente para el A/C  
y señal de todos los aparatos  
dependiendo del espacio.

# Utilería

Sillas para público







# Personal Técnico

2 Técnicos tramoya /utilería

2 Técnicos de iluminación

1 Técnico de Vestuario

# Camerinos

2 camerinos para 6 personas

con servicio de cafe, agua y fruta

# Tiempo de Montaje

6 horas

3 horas de ensayo



# CONTACTO

leikamochan@gmail.com

