

# VUELO



**LEIKA MOCHÁN**  
PRESENTA



## Momentos Interdisciplinarios e Interactivos inspirados en los tránsitos de las aves.

Hay aves que habitan un lugar específico, sus temporalidades y costumbres se apegan a los tiempos naturales del espacio que habitan, aves que pasan gran parte de su vida transitando y pasando por algunos lugares como mero paradero, aves que migran dentro de sus mismas regiones, aves que ponen sus huevos en los nidos de otras aves y al crecer ya se integran a la parvada a la que pertenecen, las que comen otras aves, las que hacen parvadas mixtas, aves solitarias... Las aves no conocen fronteras y pueden convivir miles en un mismo árbol, en un mismo cielo. Hay una ceiba antigua en la que duermen desde la calandria más pequeña, periquitos, zanates, tordos y hasta garzas majestuosas. Al amanecer todas levantan vuelo..

Vuelo es un encuentro entre diferentes disciplinas artísticas en donde se busca que el público experimente la libertad al participar en el arte de su elección contando con la contención del total de las artes y sus interacciones. Tercera entrega del proyecto "Pájaros de Cuarentena" de Leika Mochán para el Sistema Nacional de Creadores del Arte. Cuando el público entra, se comparten acuerdos generales para vivir la experiencia y después cada quien escoge el área en la que participará.

Acto seguido se explica cómo se trabajará colectivamente. Cada área estará acompañada de una persona que guía y contiene a ese grupo. Se explican también las maneras de interacción entre artes ya que cada una es, de alguna manera, inspirada o afectada por otra u otras áreas. Después se hace el oscuro y el silencio para empezar con el primer momento. Esto sucederá 4 veces en total representando las 4 estaciones del año. Cada vez el público puede escoger una disciplina diferente o quedarse en la misma. Tendremos para elegir danza, pintura, música, escultura y poesía. Se finalizará con un conversatorio.

Duración aprox. Entre 2 y 3 horas

Para todo público (sugerencia mayores de 13 años dada la duración)

La Parvada: Heidi Von Son, Emiliano Cruz, Paula Rechtman, Jacobo Guerrero, Larisa Escobedo, Polo Muro, Luis Fajardo, Lidia Zaragoza, Arturo López Pio, Polo Muro, Tavo Nandayapa, Jaqueline Rivera y Yuridia Ortega.



## Necesidades Técnicas:

Acceso al espacio 6 horas antes

Escenario tipo Black Box

150 sillas alrededor del espacio

Luces par led RGB Y 3 leekos

Forma de colgar estructura de aros para tejido

Tablón de trabajo para manualidades

## LEIKA MOCHÁN

Cantante y compositora perteneciente al Sistema Nacional de Creadores. Es pionera del livelooping en México y especialista en ensambles vocales. Ha colaborado en varios Encuentros de Artes

Escénicas y con diferentes grupos de teatro, danza y circo.

Se ha presentado con sus diferentes grupos o como solista en

festivales y foros dentro y fuera del país (España, Francia, Argentina, Chile, Colombia, Brasil, EUA, Canadá, Italia y Bélgica).

Fue becaria del FONCA (JóvenesCreadores 2010-2011).

Recibió la llave de la ciudad en Sta. Cruz California

Ha impartido clases y talleres en la Escuela Superior de Música, UNICACH en Chiapas, Tónica en Guadalajara,

JazzUV en Veracruz entre otras instituciones.

Es egresada de la carrera de jazz de la Escuela Superior de Música del INBA con especialidad en canto y scat. Ha grabado más de 10 discos con sus diferentes proyectos musicales:

Muna Zul, Aguakates, ProyectoGecko, Kaleidojismos. etc Uno de ellos bajo el sello Tzadik de Jhon Zorn.

Actualmente es integrante de los grupos Las Billies,

Cancioncitas (con Iraida Noriega y Pio Cineamano),

Coro Acardenchado de Juan Pablo Villa (directora adjunta), Friego, dueto con Gustavo Nandayapa y dirige los ensambles vocales y de percusión corporal Parvada y Murmuraciones y participa como invitada en muchos otros proyectos.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES