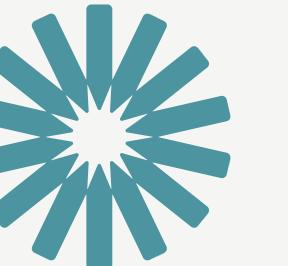


Aliento y Latido



Ensamble vocal

MÚSICA HECHA POR MUJERES

Percusión corporal



Presentación ALIENTO Y LATIDO

Música de mujeres hecha por mujeres



Aliento y Latido es un ensamble vocal y de percusión corporal, conformado por 8 talentosas mujeres que difunden la riqueza musical de nuestro país, poniendo énfasis en obras de cantautoras y compositoras mexicanas actuales, algunas de ellas integrantes del ensamble.

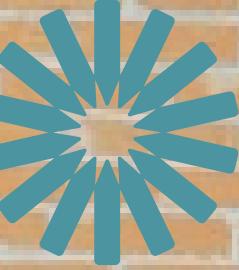
Bajo la dirección musical de la reconocida cantante y compositora **Leika Mochán** —con más 25 años de trayectoria ininterrumpida— este proyecto fusiona lo vocal y la percusión corporal, buscando interpretar canciones con sentido, propósito y profundidad emocional.

Algunas piezas del repertorio se acompañan además de instrumentos, como jarana jaroche, ukulele, tololoche, banjolele, tarima de zapateado, maraones y kas kas, incorporando elementos escénicos que potencian la experiencia musical, como coreografías, solos de zapateado, y elementos de escenografía, creando un espectáculo dinámico y envolvente.

Su propuesta escénica da como resultado un espectáculo divertido, explosivo, conmovedor, y vibrante, que viaja por diferentes emociones; desde la melancolía y la indignación, hasta la gratitud, el amor y la risa.



Música en comunidad, cuerpo y voz



Desde el inicio de nuestra existencia, el corazón marca el primer ritmo, guiando nuestro desarrollo hasta el momento en que respiramos por primera vez. La voz y el pulso nos acompañan a lo largo de toda la vida; son herramientas esenciales y universales que todas las personas llevamos dentro. A través de ellos compartimos reflexión, fuerza y alegría desde la musicalidad corporal.

Aliento y Latido es una propuesta musical en comunidad que nace del cuerpo y la voz, nuestros instrumentos más íntimos. La música surge principalmente de las voces y ritmos corporales de mujeres con diversos bagajes culturales, dando vida a un ensamble único.



Integrantes

Gabriela Alatorre (Voz, ukulele)

Irieri Almonte (Voz, tololoche)

Carmen R. González (Voz, kas kas)

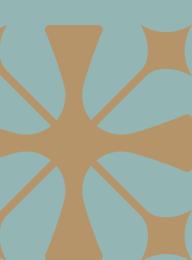
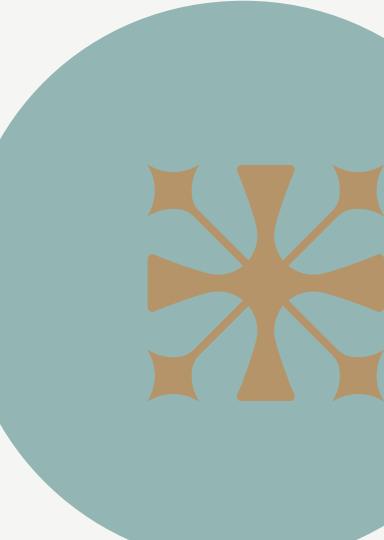
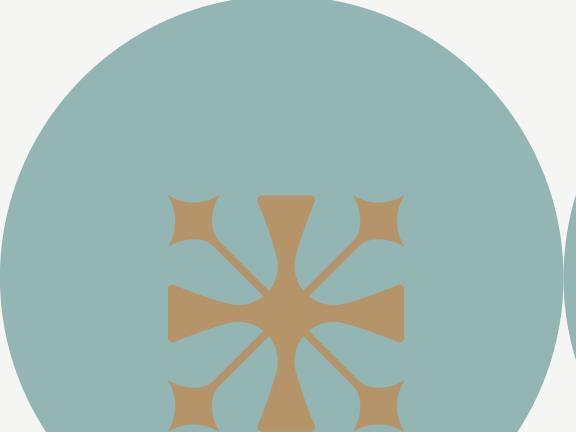
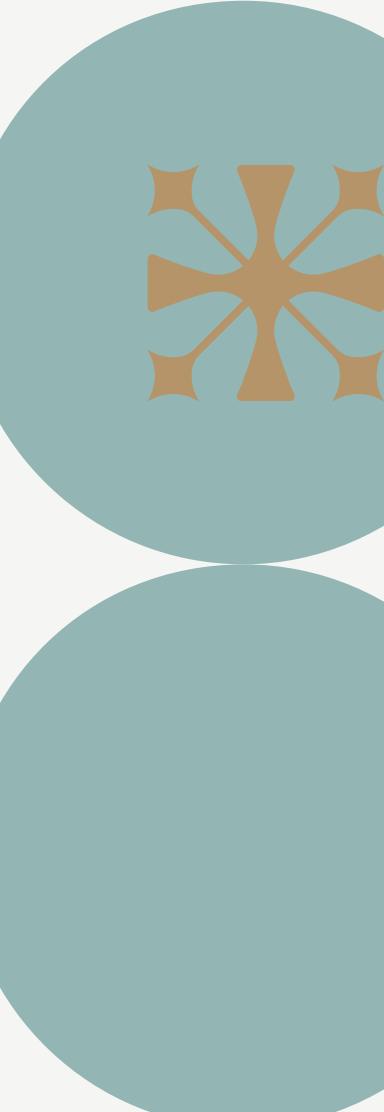
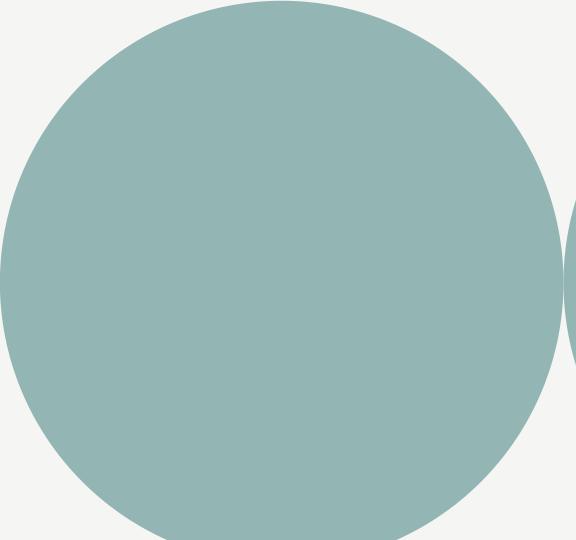
Martha Merino (Voz, bajo eléctrico)

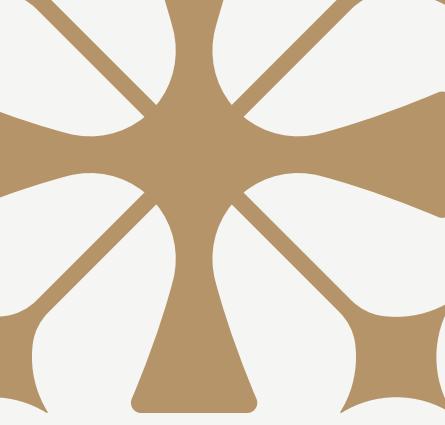
Ix-chel Muñoz (Voz, jarana, maracones)

Lucía Torres (Voz, jarana, kas kas)

Andrea Villela (Voz, kas kas)

Leika Mochán **Directora** (Voz, banjolele, kas kas)





Descripción del concierto y requerimientos

Descripción general

Espectáculo de música vocal, con 8 cantantes en escena, acompañadas de instrumentos, movimientos coreográficos, tarimas de zapateado y piezas de escenografía.

Duración aproximada: 1 hora 10 minutos.

- Utilería: Palo con listones para “danza de cintas” (sólo si el espacio lo permite).

Velas led.

Requerimientos técnicos

Audio

- 1 CAJA DIRECTA
- 8 MICRÓFONOS SM58 O SIMILAR
- 16 BASES DE MICRÓFONO CON BOOM
- 4 MICRÓFONOS AMBIENTALES DE CONDENSADOR
- 4 MICRÓFONOS 91A O SIMILAR PARA TARIMAS
- 3 MICRÓFONOS SM57 O SIMILAR PARA INSTRUMENTOS
- 1 MICRÓFONO SM81 O SIMILAR
- 5 MONITORES DE PISO

Catering

- Catering para 9 personas: agua fruta, café, refrigerio ligero.





Demo del concierto

Extracto concierto en vivo Teatro Bar El Vicio

(1) Mayo 2024

Extracto concierto en vivo Teatro Bar El Vicio

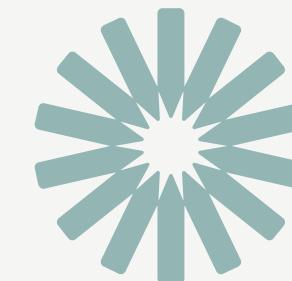
(2) Mayo 2024

Redes Sociales



IG @alientoylatido

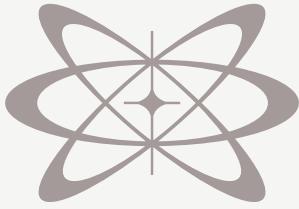
Material extra



Aliento y Latido en "EnClave Cultural" YouTube -
Sección Musical

Aliento y Latido en "EnClave Cultural" YouTube -
Entrevista





Contacto



Leika Mochán

Directora del ensamble.

✉ alientoylatido@gmail.com
leikamochan@gmail.com

📍 Ciudad de México

📞 +52 55 6422 4201

ଓ [IG @alientoylatido](#)

▶ <https://www.youtube.com/@LeikaMochan>

